



Daria Rybak

OPERA SINGER - SOPRANO

EDUCATION

Daria Rybak ha iniziato i suoi studi di canto in giovanissima età, presso il Conservatorio di Vevey-Montreux-Riviera, per poi proseguire il suo percorso di perfezionamento presso il Royal College of Music di Londra, dove ha conseguito una laurea in musica nel 2018.

Daria ha inoltre partecipato a numerose Masterclass in Italia, Inghilterra, Austria e Russia.

Il suo particolare colore vocale e la sua muzicalità le hanno permesso di ottenere numerosi riconoscimenti, in particolare:

- Concorso svizzero di musica per la gioventù (CSMG), 2011 e 2013, 1° premio.
- Premi Baccarini e Hugues Cuénod, 2013
- Premio Oppenby Stokowski, durante i suoi studi all'RCM
- Premio di studio del Percento culturale Migros, 2020

CONTACT



www.daria-rybak.com



[/rybakdariasoprano](https://www.facebook.com/rybakdariasoprano)



[/dariarybak](https://www.instagram.com/dariarybak)

PERSONAL PROFILE

Nata in Svizzera il 23 febbraio 1995, il soprano Daria Rybak è una delle stelle nascenti della sua generazione.

Dal 2011 si esibisce regolarmente in Svizzera (al Teatro Vevey, al Montreux Jazz Festival, al festival Les Classiques de Villars, ecc.) e all'estero (Mozarteum di Salisburgo, Teatro Nazionale di Rodi, O2 Arena di Londra, ecc.)

Daria Rybak ha recentemente debuttato in Italia, il 4 dicembre, in un concerto di Verona Lirica, al Teatro Lirico di Verona, cantando sul palco insieme al suo mentore e insegnante di canto, il tenore di fama internazionale Yusif Eyvazov. Inoltre, il 16 dicembre, Daria ha debuttato come Musetta ne *La Bohème* di Puccini al Teatro Grande di

Stato Alisher Navoi in Tashkent, Uzbekistan, sotto la direzione del M° Denis Vlasenko. Un importante supporto nello studio del suo repertorio è il suo *coach*, Saadat Ismayilova.

REPERTOIRE

OPERA:

- Liù (*Turandot* di Giacomo Puccini)
- Micaela (*Carmen* di Georges Bizet)
- Tatiana (*Eugene Onegin* di Piotr Il'ic Tchaikovsky)
- Donna Anna (*Don Giovanni* di Wolfgang Amadeus Mozart)
- Violetta (*La Traviata* di Giuseppe Verdi)
- Musetta (*La Bohème* di Giacomo Puccini)
- Iolanta (opera omonima di Tchaikovsky)